

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №96» городского округа Самара  
г.Самара, Пугачёвский тракт 35 «А», тел. 330-26-66, факсе 264-08-82

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете

МБДОУ «Детский сад №96» г.о.Самара

Протокол № 1 от 29.07.2022



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №96» г.о.Самара  
/Червякова Т.В./

Приказ № 63 от 29.07.2022

Рабочая программа первой младшей группы

«Гномики»

Воспитатель: Горюшина Марина Викторовна

Самара, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка (цели, задачи реализации программы, принципы, подходы к формированию программы).....	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы.....	8
1.3 Характеристика возрастных особенностей детей первой младшей группы.....	8
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>9</b>
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	9
2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	22
2.3 Физкультурно - оздоровительная работа.....	28
2.4 Развитие игровой деятельности.....	32
2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	34
2.6 Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений.....	36
2.7 Особенности планирования образовательного процесса. Календарь тематических недель.....	37
2.8 Календарно-тематическое планирование в первой младшей группе.....	39
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>98</b>
3.1 Особенности организации образовательного процесса в группе (режим дня, регламент ООД, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, режим двигательной активности, расписание ООД).....	98
3.2 Особенности организации развивающей предметно -пространственной среды группы.....	101
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, развлечений.....	103
3.4 Система оценки индивидуального развития детей.....	104
3.6 Перечень программ, технологий, методических пособий, используемых в работе с детьми.....	106

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение(амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1-й младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

Рабочая программа (далее – Программа) — это нормативный документ, который является неотъемлемой частью основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения и определяет особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг в конкретной возрастной группе.

Программа составлена с учётом образовательных потребностей детей и запросов родителей и основывается на ФГОС ДО, федеральном и региональном компонентах, компоненте дошкольного образовательного учреждения.

Рабочая программа 1 младшей группы № 4 (далее Программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 96» г. о. Самара, в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса встаршей группе ДОУ. Рабочая программа разработана с учётом концептуальных положений основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и ряда парциальных программ. Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательной организации:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28. «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 2.3./2.4. 3590-20 № 32 от 27.10.2020 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Семейный кодекс Российской Федерации от 01.01.01 г. № 223-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования";
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 96» г. о. Самара.

## **Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

***Цель:** обеспечение полноценного развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, обеспечение готовности к школьному обучению.*

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального школьного образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы.

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация детского развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы, сформулированные на основе особенностей Программы:**

- принцип *развивающего образования*, целью которого является психическое развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- принцип *психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- сочетание принципа *научной обоснованности и практической применимости*.  
Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принцип *соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности*. Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», не допуская перегруженности детей;
- принцип *единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования дошкольников;
- принцип *интеграции образовательных областей*: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип *комплексно-тематического построения* образовательного процесса. Подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип *культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- принцип *гуманизации*, отражение которого в программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к его личности со стороны всех участников образовательного процесса;
- принцип *дифференциации и индивидуализации* воспитания и обучения. Обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Данный принцип осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
- принцип *непрерывности образования* подразумевает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп;
- принцип *преемственности* позволяет формировать у дошкольников качества, необходимые для овладения учебной деятельностью (любопытность, инициативность, самостоятельность, произвольность и др.);
- принцип *системности*. Программа представляет собой целостную систему, все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Данным принципам соответствуют следующие **подходы** к формированию Программы:

- *культурно-исторический подход* (Л.С.Выготский). Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).
- *деятельностный подход* (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов). В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

*-личностный подход.*

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходя из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы(в виде целевых ориентиров ФГОС ДО).**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте: ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с

ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)



### **1.3 Характеристика возрастных особенностей детей первой младшей группы.**

Игра носит процессуальный характер. Дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой. Появляются действия с предметами-заместителями.

Мышление у детей носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций.

Формируются навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. У детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету; различать модели; петь.

Совершенствуется фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с искажениями.

Для детей этого образа характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают появляться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У ребенка формируется образ Я.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях.

#### *Физическое развитие*

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилок и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик, — с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддерживать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки,

«нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но

ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации. Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

### *Познавательное развитие*

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

### *Речевое развитие*

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.



## Физическое развитие

<p>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>
<p>физическая культура.</p>	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>
<p>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. человека и их влияния на здоровье.</p>
<p>физическая культура</p>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

## Познавательное развитие

формирование элементарных математических представлений	<p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
познавательно-исследовательская деятельность.	<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>

<p>ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p>ознакомление с социальным миром</p>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
<p>ознакомление с миром природы</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>

## Речевое развитие

развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья»,

«Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных



	<p>звучков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

## Социально-коммуникативное развитие

<p>социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивыми игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей.</p>
<p>формирование основ безопасности</p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p>

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

### Художественно-эстетическое развитие

приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  
Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  
Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

изобразительная

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш.  
Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  
Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  
Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  
Привлекать внимание детей к изображенным ими на разнообразным линиям, конфигурациям.  
Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувств радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.  
Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  
Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором малыш.  
Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать

	<p>лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы I младшей группы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделам: Социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения</p>	<p>Совместная игровая деятельность детей</p>	<p>Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>
<i>Познавательное развитие</i>			

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность всеьме
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующегообщения двигательная активность;	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

*Речевое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность всеьме

<p>Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм(потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно- печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров(театр на банках, ложках и т.п.) Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>
---	---	--	--

*Художественно-эстетическое развитие*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях</p>	<p>Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации (показ</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании: (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории;</p>

<p>(ознакомление сокружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно- ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Веселый Буратино), «Сердитая Мальвина»);</p> <p>Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>- исполнение роли всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации (войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол- марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации.</p> <p>Сюжетосложение. Музыкально</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые композиции;</li> <li>- игры –приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жезлами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> </ul> <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные миниатюры</li> </ul> <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих</p>	<p>Создание мини- библиотеки по вопросам музыкально- эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов.</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
--	--	--	--



		<p>импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов</p>
--	--	---	--

		<p>напругинках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плоскостной театр;</li> <li>-театр масок;</li> <li>-театр из клубков;</li> <li>- театр из природного материала;</li> <li>-театр из бросового материала;</li> <li>- театр моды;</li> <li>- театр оригами;</li> <li>- театр вязаной игрушки;</li> <li>- театр кукол изстарых газет;</li> <li>- театр на ложках;</li> <li>- театр из спичечныхкоробков;</li> <li>-театр «Смешарики»</li> </ul>	
--	--	--	--

*Физическое развитие*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p><b>Утренний отрезок времени</b>            Индивидуальная работа воспитателя            Игровые упражнения            Утренняя гимнастика:            -классическая            -игровая            -полоса препятствий            -музыкально-ритмическая            -аэробика            Подражательные движения  <b>Прогулка</b>            Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:            - сюжетно-игровые            - тематические            -классические            -тренирующее            -по развитию элементов двигательной активности (творчества)            - комплекс с</p>	<p>Игра Игровое упражнение            Подражательные движения Игровое упражнение            Игра            Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация            Открытые просмотры            Встречи по заявкам            Совместные игры            Физкультурный досуг            Физкультурные праздники            Консультативные встречи</p>

<p>Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  -корректирующие упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>предметами  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс Физ.минутки  Динамические паузы  Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений</p>		<p>Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>
---	---	--	--

## 2.3 Физкультурно-оздоровительная работа

Работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями группы при регулярном контроле со стороны врача, медицинской сестры.

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### **Задачи:**

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья;
- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физ.упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Согласно принципу интеграции, физкультурно-оздоровительная работа с детьми осуществляется при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

Направления физкультурно-оздоровительной работы

- организация здоровьесберегающей среды в группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации воспитанников к условиям ДОУ;
- выполнение санитарно-гигиенического режима
- Организационно-методическое и педагогическое направление
- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей);
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение в педагогическую практику эффективных технологий и методик;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
  - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье дошкольников;
- Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы. Блоки физкультурно-оздоровительной работы

Содержание

Создание условий для двигательной активности детей

- гибкий режим
- ООД по подгруппам
- оснащение (физкультурный зал, спортивный инвентарь, центр физкультуры и здоровья в группе, спортивная площадка на территории ДООУ, спортивное оборудование на прогулочных участках)
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна

Система двигательной активности и система психологической помощи

- утренняя гимнастика
  - приём детей на свежем воздухе
  - ООД с детьми по физической культуре
  - ООД по музыкальному развитию
  - физкультура на улице
  - физминутки во время ООД
  - двигательная активность на прогулке
  - подвижные игры
  - гимнастика после дневного сна
  - физкультурные досуги, соревнования
  - игры, хороводы, игровые упражнения
  - оценка эмоционального состояния детей
- Система закаливания
- утренний приём на свежем воздухе
  - утренняя гимнастика
  - облегченная форма одежды
  - босохождение после сна
  - контрастные воздушные ванны
  - солнечные ванны (в летнее время)
- Организация рационального питания
- введение овощей, фруктов, соков
  - питьевой режим
  - витаминизация

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности

- диагностика уровня физического развития
- диспансеризация детей детской поликлиникой
- диагностика уровня физической подготовленности
- диагностика развития ребенка
- обследование учителем-логопедом
- обследование учителем-дефектологом
- обследование педагогом-психологом

Система закаливающих мероприятий

В ДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие требования:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

В общем объеме организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры;
- физические упражнения, другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении или на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	3-5
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков	до 10
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 10
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Физические упражнения перед сном	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры	5-15
Проветривание: - одностороннее (в присутствии детей); сквозное проветривание (в отсутствие детей); - утром перед приходом детей; - перед возвращением детей с дневной прогулки; - во время дневного сна, вечерней прогулки	Воздушная ванна	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2

## 2.4 Развитие игровой деятельности

Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

Игре присущи черты:

- всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности;
- взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулируемыми их отношениями.

Функции игры:

1. Развлекательная (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес ребёнка)
2. Коммуникативная
3. Диагностическая (выявление отклонений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. Коррекционная (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. Социализация (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Характеристика игровой деятельности

1. Сюжетно – ролевые игры – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.
2. Подвижные игры – совершенствование движений, развитие двигательной активности. Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке,



ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

3. Театрализованные игры – как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

4. Дидактические игры – важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

В первой младшей группе используются следующие виды игр:

- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры;
- пальчиковые игры;
- сюжетное конструирование и др.

комплексный метод руководства игрой в группах раннего возраста включаетв себя такие компоненты как:

- планомерное обогащение жизненного опыта детей;
- совместные обучающие игры педагога с детьми направленные на передачу детям игрового опыта игровых умений;
- своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта и игрового опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельное применения детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

## **2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цель:** создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника.

### **Задачи:**

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОУ, поддержку партнерских отношений, повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные направления в работе с родителями:

- организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета ДОУ, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);
- информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);
- организационно-педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ).

## **Перспективный план по взаимодействию с родителями в первой младшей группе**

**Цель:** Сплочение родителей и воспитателей ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».</li> <li>2. Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению»</li> <li>3. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»</li> <li>4. Организация выставки детского творчества совместно с родителями «Осенние фантазии»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 года».</li> <li>2. Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка - дошкольника».</li> <li>3. Папка –передвижка. Рекомендации родителям младших дошкольников (ПДД)</li> <li>4. Родительский уголок: «Игры с малышом осенью»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми 1 младшей группы»</li> <li>2. Консультация: «Здоровое питание»</li> <li>3. Беседа «Одежда детей в группе».</li> <li>4. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление папки – передвижки «Зима!»</li> <li>2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми.</li> <li>3. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</li> <li>4. Праздник «Здравствуй, Новый год»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»</li> <li>2. Консультация «Острые инфекционные заболевания»</li> <li>3. Памятка: «Научите детей узнавать цвета»</li> <li>4. Папка-передвижка «Развиваем мелкую моторику у детей»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка: «Такие разные мальчишки».</li> <li>2. Консультация: «Воспитание ребёнка: роль отца»</li> <li>3. Памятка «Что нужно знать при ОРВИ»</li> <li>4. Папка-передвижка «Наши защитники»</li> </ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление папки – передвижки: «Весна»</li> <li>2. Развлечение «Праздник мам»</li> <li>3. Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>4. Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (методы воспитания)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Мама, я сам!»</li> <li>2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!»</li> <li>3. Создание игр для детей своими руками</li> <li>4. Памятка «Вредные привычки»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Подведём итоги»</li> <li>2. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы</li> <li>3. Консультация: «Приучаем к порядку»</li> <li>4. Советы родителям по соблюдению правил ПДД</li> </ol>

## **2.6 Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год — 3 года) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

## 2.7 Особенности планирования образовательного процесса Календарь тематических недель.

Период	Темы
<b><i>Сентябрь</i></b>	
1-я неделя	«Здравствуй, детский сад!»
2-я неделя	«Мои любимые игрушки»
3-я неделя	«Моя семья»
4-я неделя	«Мой дом»
5-я неделя	«Краски осени»
<b><i>Октябрь</i></b>	
1-я неделя	«Во саду ли, в огороде»
2-я неделя	Мониторинг
3-я неделя	«Одежда и обувь»
4-я неделя	«Наш быт»
<b><i>Ноябрь</i></b>	
1-я неделя	«Дружба»
2-я неделя	«Животный мир. Домашние животные»
3-я неделя	«Животный мир. Дикие животные»
4-я неделя	«Я - человек»
<b><i>Декабрь</i></b>	
1-я неделя	«Птичий двор. Домашние птицы»
2-я неделя	«Крылатые друзья - птицы»
3-я неделя	«Здравствуй, зимушка-зима!»
4-я неделя	«Здравствуй, зимушка-зима!»
5-я неделя	«Новогодний калейдоскоп»
<b><i>Январь</i></b>	
2-я неделя	«Я – человек. Мое здоровье»
3-я неделя	«Народная игрушка»
4-я неделя	«Зимние игры и забавы»
<b><i>Февраль</i></b>	
1-я неделя	«В гостях у сказки»
2-я неделя	«Веселое путешествие. Наземный транспорт»

3-я неделя	«Веселое путешествие. Транспорт водный, воздушный»
4-я неделя	«Наши защитники»
<b><i>Март</i></b>	
1-я неделя	«Женский день»
2-я неделя	«Я и мир вокруг»
3-я неделя	«Мой дом. Мебель»
4-я неделя	«Этикет»
5-я неделя	«Азбука безопасности»
<b><i>Апрель</i></b>	
1-я неделя	«В гостях у Мойдодыра»
2-я неделя	«Весна шагает по планете»
3-я неделя	«Встречаем птиц»
4-я неделя	«Животный мир. Обитатели рек, морей, океанов»
<b><i>Май</i></b>	
1-я неделя	«Кто что делает»
2-я неделя	«Цветущая весна. Мир растений»
3-я неделя	«Насекомые»
4-я неделя	«Вот мы какие стали большие»

## 8. Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Первая младшая группа, \_2022

/\_2023 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя. Адаптационный период. «Здравствуй, детский сад»</b>			
	<p><b>«Познавательное развитие»:</b> ознакомление с предметным окружением</p> <p>Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться).</p>	<p>Целевая прогулка по группе.</p> <p>Адаптация детей к условиям детского сада.</p> <p>Знакомство с воспитателем.</p> <p>Беседа о правилах поведения в детском саду</p>	<p>Платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей;</p> <p>бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты</p>
	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;</li> <li>- показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения;</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- почитать с ребенком дома народные потешки, книги К. Чуковского, А. Барто;</li> <li>- познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок.</li> </ul> <p>Организовать уголок творчества дома и привлечь к совместному и самостоятельному творчеству в нем.</p>		

## 2-я неделя «Мои любимые игрушки»

<p><b>«Познавательное развитие».</b>          Ознакомление с предметным окружением          Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b>          На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.          Развивать понимание речи взрослых.          Формировать навыки договаривания слов и сопровождения игровыми действиями поэтических произведений          Способствовать развитию речи как средства общения.          Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>          Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.          Знакомить с пластилином, учить аккуратно им пользоваться.          Знакомить детей с напольным строительным материалом          Формировать умение раскатывать комочек пластилина          Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.          Знакомство детей с цветными карандашами, формирование интереса к процессу рисования, умение правильно держать карандаш.</p>	<p>Познание: «Рассматривание большого и маленького мишек»</p> <p>Развитие речи: «Чтение русской народной потешки: «Пошел котик на торжок»</p> <p>Беседа «Наши игрушки»          Чтения стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»</p> <p>Ситуативный разговор «Моя любимая игрушка».</p> <p>Лепка «Пряники для мишки»</p> <p>Для слушания - «Солнышко»</p> <p>Рисование «Лучики для солнышка»</p>	<p>- Платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;</p> <p>- машины «скорой помощи», пожарной и милиции;</p> <p>- алгоритм одевания-раздевания;</p> <p>- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;</p> <p>- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска;</p> <p>- альбомы семейных фотографий;</p> <p>- кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;</p> <p>- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- фланелеграф;</p>
--	---	---



<p>Обращается внимание на разноцветные следы от карандаша на листе бумаги.</p> <p>Развитие у детей эмоционального отношения, интереса к пластическому материалу (глина, соленое тесто), к процессу лепки.</p> <p>Обучение детей игре с «живым» комочком глины (соленого теста)</p> <p><b>Физическое развитие.</b></p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p>		<p>- раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок;</li> <li>- оформить книжку «Мои игрушки»;</li> <li>- принять участие в фотовыставке «Моя семья»;</li> <li>- погулять с детьми по городу, обратить внимание на красоту городского пейзажа;</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания;</li> <li>- познакомиться с подборкой</li> <li>- прогуляться с детьми в детский парк – обратить внимание детей на разные дорожки парка (асфальтированная дорога, лесная тропинка), музыкальных произведений для домашней фонотеки</li> </ul>		
<p><b>3-я неделя «Моя семья»</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы).</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p> <p>Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища.</p> <p>Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p>	<p>Познание «Дружная семья»</p> <p>Рассматривание шкафчиков в приемной</p> <p>«Ладушки», русская народная песня;</p> <p>Речевое развитие «Русская народная песенка «Петя, Петушок».</p>	<p>- Семейные альбомы с фотографиями детей и родителей;</p> <p>- дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;</p> <p>- иллюстрации на тему семейного быта;</p> <p>- оборудование для организации игр «Дочки –</p>

<p>Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Воспитывать желание трудиться, уважать взрослых, любить их.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом. Учить отщипывать пластилин от большого куска. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Упражнять детей методом пальчиковой живописи.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</p>	<p>Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу» Использование приема рассматривания домашних фотографий. Ситуативный разговор «Домик для одежды»</p> <p>Лепка «Зернышки для петушка»</p> <p>Рисование красками «Зернышки для петушка».</p>	<p>матери», «Дом»; - «сухой бассейн» для развития общей моторики;  - иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;</p> <p>- оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки; - атрибуты к подвижным играм.</p>
---	--	---

**Образовательная деятельность в семье**  
- изготовление фотоальбомов с семейными фотографиями (по видам деятельности: мама готовит обед, стирает, папа ремонтирует, ведет машину и т.д.);  
- чтение и разучивание стихов о маме, семье;  
- почитать ребенку Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»;  
- рассмотреть альбомы с фотографиями ребенка формировать представления ребенка о себе и своем социальном статусе;  
- беседы, разговоры о любви родителей к своему ребенку.  
Во время совместной игры ребенка с папой в машины, обратить внимание на части, их расположение и назначение.  
Совместно с ребенком изобразить машины (папа – контур, ребенок – раскрашивает и прорисовывает колеса и фары...)

#### 4-я неделя «Мой дом»

<p><b>«Познавательное развитие»</b> Учить рассматривать картинки, наблюдать за окружающим миром.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Расширять представление о домашних птицах; продолжать учить узнавать и</p>	<p>Познание «Рассматривание живой картинки «Птичий двор»</p> <p>Речевое развитие. Чтение русской</p>	<p>Красочная книга «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;</p>
--	--	--

<p>называть домашних птиц, активизировать в речи глаголы: «клюет», «пищит», «прыгает», «пьет», «кричит» «кукарекает»; понимать и использовать обобщающее существительное «птенцы».</p> <p>приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Учить детей строить по образцу педагога, самостоятельно разбирать постройки.</p> <p>Вовлекать в сотрудничество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополнять созданный педагогом образ сороконожки. Учить самостоятельно, рисовать «узор» ватными палочками – пятнышки.</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышке». Учить лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка.</p> <p>Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек через речку, лепить бревнышки из цветного теста и укладывать их в единую конструкцию (мостик), продолжать учить обыгрывать изображение.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p>	<p>народной сказки «Теремок» (настольный театр)</p> <p>Лепка «Домик для зайчика и петуха»</p> <p>Рисование «Раскрашивание домика»</p>	<p>материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Мой домик»</p> <p>иллюстрации, книги с изображением разных домов</p> <p>строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. фланелеграф; раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.</p>
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

Рассмотреть иллюстрации с изображением различных домов кирпичных, деревянных, маленькие, многоэтажные).

Нарисовать вместе свой дом.

### 5-я неделя «Краски осени»

#### «Познавательное развитие»

Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи.

Закреплять знание признаков осени.

Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада).

Познакомить с листопадом

Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.

Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.

#### «Речевое развитие»

Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних

Дидактическая игра «Найди такой же листочек».

Познание «Рассматривание картины с изображением осеннего леса.»

Речевое развитие «Лесная гостья»

Книги и иллюстрации по теме «Осень»;

атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;

Алгоритм последовательности одевания (осенняя одежда);

шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;

осенние листья, палочки

<p>животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.</p> <p>Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой. Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</p>	<p>Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат»</p> <p>Ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>Лепка «Травка на лугу»</p> <p>Рисование «Дождик, дождик кап-кап-кап»</p>	
---	--	--

<p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);  поучаствовать в семейной выставке «Осенние фантазии»;  чтение и рассматривание книг об осени;  закреплять с детьми Алгоритм одевания;  понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.  Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегаящие по стеклу).</p>		
<p><b>ОКТАБРЬ</b></p>		
<p><b>1-я и 2-ая неделя «Во саду ли, в огороде»</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать умения сооружать постройки по образцу.  Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов.  Формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).  <b>Речевое развитие</b>  Развивать понимание речи взрослых.  Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения:</p>	<p>Целевая прогулка на огород.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай на вкус».  Ситуативный разговор «Овощи и фрукты»</p> <p>-Познание «Кто нам помогает?»</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Репка»</p> <p>«Ладушки», русская народная потешка</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»;</p> <p>муляжи овощей и фруктов;</p> <p>трафареты овощей и фруктов;</p> <p>иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.</p>

<p>здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов.</p> <p>Знакомить детей с напольным строительным материалом.</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями.</p> <p>Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию.</p> <p>Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога</p>	<p>Лепка «Яблоки»</p> <p>Лепка «Витамины в банке»</p> <p>Рисование «Овощи».</p>	<p>материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций,</p> <p>работы с трафаретами на тему: «Овощи и фрукты»</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</p> <p>познакомить с работой в саду, огороде;</p> <p>изготовить поделки из овощей и фруктов;</p> <p>принять участие в выставке «Наш урожай».</p> <p>Подготовка к выставке «Осенние фантазии» в группе.</p>		

### 3-я неделя «Одежда и обувь»

<p><b>«Познавательное развитие»</b>          Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b>          Развивать понимание речи взрослых.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Учить называть по внешнему виду одежду; различать сходные между собой объекты. Познакомить с назначением предметов одежды. Познакомить детей с многообразием одежды; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>          Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображения на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов          -формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Упражнять в бросании и ловле мяча. Обучать ползанию на четвереньках в прямом направлении.          Вызывать положительные эмоции.</p>	<p>Познание «Одежда для кукол»</p> <p>Игра Угадай по описанию»</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок «Одежда и Обувь!»</p> <p>Русская народная потешка «Как у нашего кота...»</p> <p>Лепка «Рубашка для Мишки»</p> <p>Рисование «Сшили Тане сарафан»</p> <p>- комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки» несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке» игры, для развития умения двигаться за воспитателем в определенном</p>	<p>Дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры;</p> <p>Одежда и обувь для куклы, атрибуты для ряженья: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.;</p> <p>дидактические игры «Оденем Катю на прогулку», «Разденем Машу с прогулки»</p> <p>С/р игра «Ателье»</p>
---	---	--



### **Образовательная деятельность в семье**

домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для бабушки и дедушки; рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки);

задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики);

Рассмотреть посуду, обратить внимание на узор, цвет, форму.

### **4-я неделя «Наш быт»**

#### **«Познавательное развитие»**

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Познакомить с назначением и свойствами посуды

Расширять представления детей о предмета ближайшего окружения.

группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

#### **«Речевое развитие»**

Способствовать развитию речи как средства общения; обогащать словарь детей глаголами, учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Учить узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой.

тов.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Совершенствовать умения скатывать шар из пластилина между ладонями, сплющивать, придавая ему форму лепешки(оладушка).

Рассматривание предметов домашнего обихода, действия с ними и рассказ об их назначении (посуда).

Познание. «Куклы у нас в гостях»

Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико».

Речевое развитие. Тема:

«Знакомство с игрушечным домом»

Экскурсия по детскому саду.

Обратить внимание на то, что в детском саду много групп и много детей. Дать представления о том, что всем детям в детском саду живется весело и интересно, потому что о них заботятся взрослые.

Лепка «Пекла бабка оладушки»

Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;

флажки, погремушки;

иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;

иллюстрации с изображением предметов быта;

игрушки для С/р игры «Посудка»

- иллюстрации с изображением предметов быта;

- игрушки для обыгрывания домика с забором.

<p>Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином. Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p> <p>Учить изображать предметы, красивыми. Развивать эстетическое восприятие обращать внимание на красоту окружающих предметов.</p> <p>Закрепить пальчиковую живопись.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к материалам, (к посуде)</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с свободными движениями рук и ног.</p>	<p>Рисование. «Рисование красивой чашки»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- сбориание матрёшек: рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами; рассматривание предметов быта; обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, савок, ведро, кастрюля, и т.д.), ситуативный разговор о действиях с ними</p>		
<p><b>Ноябрь</b></p>		
<p><b>1-я неделя «Мы дружные ребята»</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к друг другу к гостям (учить здороваться и прощаться).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Приучать детей правильно и отчетливо произносить звук м(мь), закрепить произношение звука у. Активизировать в речи детей слова рога, бодается, острые когти, развивать умения детей воспринимать изображения на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы. мурлычет, фыркает.</p> <p>Побуждать детей проговаривать фразы за воспитателем при чтении знакомого им стихотворения</p>	<p>Рассматривание картины Е.Батуриной «Спасаем мяч».</p> <p>стихотворение А. Барто «Мячик».</p> <p>Вызвать сочувствие у детей к девочке Тане.</p> <p>Познание. «Дружба крепкая не ломается»</p>	<p>Иллюстрации к книгам Барто;</p> <p>-атрибуты для с/р игры «Дом»;</p> <p>- учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом</p> <p>дидактические игры «Лучший друг петушка», «Паровоз», «Чудесный мешочек»;</p>

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  Развивать чувство цвета и ритма.  Развивать мелкую моторику рук. Раскатывание комочков теста (пластилина) круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (пряничков) и легкое сплющивание. Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>	<p>Игровое упражнение «Ходим, бегаем» муз.Е.Тиличеева  Слушание песен о дружбе</p> <p>Лепка. «Пряники для друзей»</p> <p>Рисование. «Дружные ладошки»</p>	<p>иллюстрации с изображением разного поведения детей;</p> <p>настольно-печатные игры «Найди парочку», «Лото», «Кто где живет»  Внести нетрадиционный материал (фантики, разноцветная фольга) для приготовления конфет и др. угощения. для самостоятельных игр</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  прогуляться по осеннему парку с семьей друга своего ребенка и поиграть с детьми в дружный хоровод;  прогуляться по осеннему парку и поиграть с детьми в игры: «По ровненькой дорожке, «Догони меня»;  Совместно с ребенком приготовить угощение для бабушки и дедушки.  Наблюдение за дождем (из окна), прогулки с зонтиком под дождем.  Просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)</p>		
<p><b>2-я неделя «Животный мир. Домашние животные»</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>Познание.  Тема: «Лошадь с жеребенком»</p> <p>Стихотворение С. Капутикян «Все спят»</p> <p>Дидактическая игра «Кто пришел, кто</p>	<p>Мольберт</p> <p>Сюжетные картинки с изображением лошадей.</p>

<p>Учить употреблять в речи существительные, обозначающие домашних животных и их детенышей. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека Расширять и обобщить знания детей о домашних животных, бережное отношение и развитие интереса к окружающему миру, уточнение и закрепление названий домашних животных и их детенышей, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Продолжать учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельно.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>ушел?»</p> <p>Экспериментирование с водой.</p> <p>Лепка. «Веточка для козы»</p> <p>Рисование. «Заборчик для коровы с телёнком»</p> <p>Инсценировка потешки «Наши уточки с утра. . .» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др.</p>	<p>Набор игрушек с домашними животными );</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>фланелеграф, изображение животных для составления целого из частей;</p> <p>фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p> <p>раскраски «Домашние и дикие животные»;</p> <p>наборы строительного материала.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!». Рассказывание стихотворения А. Барто, рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. приучать ребенка к правильному обращению с домашними животными, безопасному для ребенка и для животного; в процессе семейных прогулок показать ребенку безопасные способы общения с окружающей природой;</p>		

мотивировать дома детей самостоятельно одеваться и аккуратно убирать вещи; - обратить внимание на большую роль личного примера в закреплении норм с позиции гендерного воспитания детей.

### 3-я неделя «Животный мир. Дикие животные»

<p><b>«Познавательное развитие»</b> Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением диких животных (волка, лисы, зайца, белки), различать их внешние признаки. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей ночью. Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать умения выполнять игровые действия. Формирование первичных представлений о безопасности в природе</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Расширять представление о диких животных; продолжать учить узнавать и называть диких животных, активизировать в речи глаголы: , «прыгает», «бежит». приучать детей узнавать на картинках диких животных, называть их, выделять характерные особенности.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает сухие ветки с деревьев; как плотник чинит стол, стул и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа,</p>	<p>Экспериментирование с предметом. (резиновый мяч)</p> <p>Познание Тема: «Медвежья семья» Игра «Кто спрятался?»</p> <p>Развитие речи. Тема: «Русская народная песенка «Зяец Егорка..»</p> <p>Рисование. Тема: «Раскрасим зайку»</p> <p>Лепка. Тема: «Морковка для зайки»</p>	<p>Набор игрушек (домашние и дикие животные);</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>фланелеграф, изображение животных для составления целого из частей;</p> <p>фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p> <p>раскраски «Дикие животные»;</p> <p>наборы строительного материала.</p> <p>-оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки - атрибуты к подвижным играм.</p>
---	---	---

<p>игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор)</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;  Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  -рассмотреть иллюстрации с изображением животных;  рассмотреть игрушки, изображающие диких животных, обыграть ситуацию - кормление птиц;  понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми;  побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными;  прочитать сказки о диких животных;  обыграть сказку «Теремок» в домашнем театре.</p>		
<p><b>4-я неделя «Я - человек»</b></p>		
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь,</p>	<p>Познание. Вопросы и задания, способствующие развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).   игры, для развития умения двигаться за воспитателем в определенном  Совместное рассматривание фотографий.</p>	<p>- Алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании;  - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;   - «сухой бассейн» большой, «сухие бассейны» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупа, желуди,</p>

<p>помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <p>Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя)</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш (фломастер) от бумаги.</p> <p>Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять знание цветов.</p>	<p>«Нарисованные истории».</p> <p>Лепка. «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек».</p> <p>Рисование «Маленькие ножки бежали по дорожке»</p> <p>музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М. В. Агафонникова, сл. народные приёмы побуждающие к импровизации игровых движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», р.н.п. обр. Т.Попатенко, «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p> <p>«Посмотри и назови».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки» несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке»</p>	<p>песок и др.);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- иллюстрации по теме, книги: К.И. Чуковский «Доктор Айболит», Н.Саконская «Где мой пальчик», С.Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп», Н.Пикулева «Умывалочка», Е.Благикина «Няня на ночь Нину мыла», Я.Аким «Мыло», Г. Лагздынь «Умываемся»;</p> <p>- оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки</p> <p>- атрибуты к подвижным играм.</p>
--	---	--

<p>Формировать умение располагать изображение по всему листу.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие</p> <p>Развивать умения отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приемом надавливания</p> <p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>Формировать умение. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием движениями, несложными сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p>		
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
- беседа во время купания: закреплять названия частей тела;
- почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье;
- предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутому результату.

## Декабрь.

### 1-я неделя «Птичий двор. Домашние птицы»»

<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Сформировать представление детей о домашних птицах на примере утки и утят; учить доброму отношению к живым существам, учить ухаживать за ними.</p>	<p>Познание. Рассматривание картины «Утка с утятами»</p> <p>Развитие речи. Б. Житков</p>	<p>Предметные картинки с изображением домашних птиц;</p> <p>-фланелеграф: изображение птиц для</p>
---	--	--



<p><b>«Речевое развитие»</b>  Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения.  Продолжать учить слушать без наглядного изображения, отвечать на вопросы воспитателя, выражать своё отношение к героям произведения.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Формировать навыки доброго отношения к окружающему миру, домашним животным и птицам.</p> <p><b>«Художественно-творческое развитие»</b>  Вызвать интерес к работе с пластилином; учить отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки; развивать воображение и мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Продолжать учить правильно держать карандаш, раскрашивать изображение, не выступая за линии; воспитывать усидчивость и аккуратность; учить узнавать и называть жёлтый цвет.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>	<p><b>«Храбрый утёнок»</b></p> <p>-Беседа о домашних птицах по вопросам: Какие птицы живут на птичьем дворе? Как кричит петух? Как кудахчет курица? Что делают птицы на птичьем дворе?  Подвижная игра "Курица и цыплята"</p> <p>Лепка. «Крошки для утят»</p> <p>Рисование. «Раскрасим уточку»</p>	<p>составления целого из частей;  игрушечные домашние птицы;</p> <p>-дидактическая игра «Птичий двор»;</p> <p>-трафареты и раскраски «Домашние птицы»;</p> <p>-д/ игра «Мама и детки»</p> <p>-наборы строительного материала</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить ребёнка с улицей, на которой он живет. Показать безопасный путь до дома.</li> <li>- Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.</li> <li>- Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много»</li> </ul>		

предметов и «один».

- Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.
- познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;
- прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

## 2-я неделя «Крылатые друзья – птицы»

<p><b>«Познавательное развитие»</b> Выявить и систематизировать знания детей о птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения. Формировать представления детей о зимующих птицах и условиях обитания в холодное время. Учить детей по картинкам узнавать и называть зимующих птиц (воробей, синица, ворона, снегирь). Воспитание доброго, бережного отношения к пернатым друзьям.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Расширять представление о птицах, их жизни, питании; продолжать учить называть части тела птиц, активизировать в речи глаголы: «клюет», «прыгает», «пьет», «кричит»; понимать и использовать обобщающее существительное «птенцы». приучать детей узнавать на картинках зимующих птиц, называть их.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Учить находить себе занятие по интересам, играть дружно, без ссор. -Закреплять знания детей о зимних явлениях природы; -расширять представления о зимующих птицах, учить узнавать пернатых по внешнему виду: у синицы желтая грудка, а у снегиря красная. - развивать внимание, речь; - воспитывать любовь к живой природе.</p>	<p>-Беседа «Птицы». Рассказать детям о птицах (имеют крылья-летают, живут в гнёздах, тело птиц покрыто перьями).</p> <p>Дидактическая игра «Найди такую же»</p> <p>Познание. «Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы».</p> <p>Развитие речи. «Маленькие и большие зёрна для птиц».</p> <p>-Рассматривание иллюстраций с изображением перелетных птиц.</p>	<p>-Картинки с изображением птиц, кормушка;</p> <p>-иллюстраций с изображением зимующих птиц;</p> <p>фланелеграф, изображение птиц для составления целого из частей;</p> <p>фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»;</p> <p>раскраски «Птицы»;</p> <p>наборы строительного материала</p>
---	--	---

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>          Учить отщипывать от всего куска пластилин такое количество материала, которое понадобится для лепки ягод.          Воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, бережное отношение к природе. Вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить птичек.</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>Лепка. «Лепка ягод для птичек».</p> <p>Рисование. «Веточка для птичек».</p>	
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- Познакомить ребёнка с улицей, на которой он живет. Показать безопасный путь до дома.
- Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.
- Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один».
- Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.
- познакомиться с карточкой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.

Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках

**3-4-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима»**

<p><b>«Познавательное развитие»</b>          1. Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы.          2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей в зимнее время. Учить точно узнавать и называть белый цвет. Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни человека.          Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность:</p>	<p>Познание. Зима. Тепло оденем Таню на прогулку.          Познание. «Зимние забавы».</p> <p>Развитие речи. Русская народная песенка «Наша Маша маленька...»</p> <p>Развитие речи. Песенка «В лесу родилась ёлочка...»</p>	<p>-иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев,</p>
---	--	---

<p>интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b>  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей слушать, проговаривать слова за воспитателем. Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх со снегом и водой  Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач)</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  Обучать детей ритмичными мазками наносить краску на лист; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (белый); развивать фантазию и воображение. Учить детей раскатывать комок круговыми движениями.  Вызывать у детей интерес к лепке. Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта.  Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета..  Воспитывать аккуратность при выполнении работы.  Учить катать пластилин между ладонями круговыми движениями; украшать шар; развивать мелкую моторику</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Обеспечение гармоничного физического развития,</p>	<p>-Беседа «Как правильно одеваться на прогулку зимой».  - Конструирование «Снежная горка».  -Дидактическая игра «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку»  -дидактические игры «Кому что нужно»,  -трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики, мячи и другие);  дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке»;  Эксперименты со снегом.</p> <p>Рисование «Тихо падает снежок» (гуашь).  Рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка».</p> <p>Лепка «Лепка шариков для снеговиков».  Лепка. «Елочные шары»</p>	<p>- Картоотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).</p> <p>- иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Снеговик» и др.</p> <p>- небольшие игрушки для обыгрывания построек;  - крупные мозаики; народные игрушки – матрешки, ванька – встанька.  - игры со шнуровкой «Елка».  - д/и «Накроем на стол».  - предметы народно – прикладного искусства.  Внести изобразительные материалы (гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры).</p> <p>«Наш Новогодний утреник-фотографии»;  - пирамидки, матрешки,</p>
---	---	--

	<p>совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		<p>формы – вкладыши. Внести в уголок творчества шаблоны новогодних игрушек для самостоятельного украшения. - книги «Новогодний калейдоскоп», книжки-малышки «Елочка», «Дед Мороз». - картинки с изображением новогодней атрибутики; - снежинки на ниточке для выполнения дыхательной гимнастики «Подуй на снежинку»</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>          понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;          обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);          прочитать «Падает снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;          - рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;          - прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик..</p>			
<p><b>5-я неделя «Новогодний калейдоскоп».</b></p>			
	<p><b>«Познавательное развитие»</b>          Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)          Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской.  <b>«Речевое развитие»</b>          Обогащать представления о ближайшем</p>	<p>Ситуативный разговор «В какие подвижные игры играют дети зимой».           Познавание. Рассматривание картинок «Зимние игры».          - образовательную ситуацию «Назови, что делают».</p>	<p>- Сюжетные и предметные картинки с новогодней атрибутикой;           - куклы для показа театра «Дед Мороз к нам приходил»           - картинки с изображением зимних забав.</p>

<p>непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь;</p> <p>Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно использовать названия предметов и игрушек.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.</p> <p>Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>	<p>Развитие речи. Чтение стихотворения «Дед Мороз» А. Барто</p> <p>- дидактическую игру «Сравни и назови».</p> <p>- коллективную работу «Снеговики большие и маленькие»</p> <p>Лепка. «Ёлочка»</p> <p>Рисование: «Новогодняя елка» (украшение огоньками и шариками)</p> <p>Хоровод «Наша елка хороша», М.Раухвергера</p>	<p>- мозаики «Елочки», «Снеговики».</p> <p>- дидактическую игру: «Елочка нарядная»: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения</p> <p>- пирамидки, матрешки, формы – вкладыши.</p> <p>Внести в уголок творчества шаблоны новогодних игрушек для самостоятельного украшения.</p> <p>- книги «Новогодний калейдоскоп», книжки- малышки «Елочка», «Дед Мороз».</p> <p>- картинки с изображением новогодней атрибутики;</p> <p>- искусственную или настоящую елку, украсить ее игрушками;</p> <p>- игрушки: Дед Мороз и Снегурочка.</p>
---	--	--

### Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)
  - рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему. Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.
  - поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.
  - рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
  - прослушать новогодние песенки
  - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
  - подготовить костюмы к празднику;
  - поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
  - сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
  - поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).
- Провести конкурс «Новогодней елочки» (Изготовить елочку из подручного материала вместе с детьми)
- поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка»
  - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками

## Январь.

### 2-я неделя «Я – человек. Моё здоровье»

<p><b>«Познавательное развитие»</b> Знакомить с формой предметов, их величиной; учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображения на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов; Знакомить детей с физическими и эмоциональными состоянием человека (устал – отдохнул, заплакал – засмеялся, заболел – вылечился).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище. Предлагать для самостоятельного рассматривания</p>	<p>Экспериментирование с предметом. Беседа «Как я себя чувствую». Беседа «Мы умеем умываться».</p> <p>Познание. «Для чего нужна одежда и обувь»</p> <p>Развитие речи. Стихотворение Н.Саксонской «Где мой пальчик?»</p>	<p>- Алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - «сухой бассейн» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупа, желуди, песок и др.); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации по теме, книги: К.И.</p>
--	---	---

<p>картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок). Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.</p> <p>Учить слушать произведение, сопровождать чтение изображением действия.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть свое имя. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам. Учить аккуратно пользоваться клеем. Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы) Обратить внимание на зависимость величины нарисованных следов от размера</p>	<p>несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке»</p> <p>вопросы и задания, способствующие развитию ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Приёмы, побуждающие к импровизации игровых движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», Т.Попатенко, «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной), «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p> <p>Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам».</p> <p>Рисование. «Маленькие ножки бежали по дорожке» (рисование следов)</p>	<p>Чуковский «Доктор Айболит», Н.Саконская «Где мой пальчик», С.Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп», Н.Пикулева «Умывалочка», Е.Благинина «Няня на ночь Нину мыла», Я.Аким «Мыло», Г. Лагзынь «Умываемся»;</p> <p>- оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки - атрибуты к подвижным играм; картины для рассматривания «Девочка чумазая, девочка аккуратная»;</p> <p>игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик», «Дидактический коврик», «Шнуровочки»); дидактическую куклу в одежде для рассматривания и игры; куклы, игрушечную посуду,, мебель;</p> <p>атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки, сумки и т.д.; дидактические игры «Накормим Катю», «Парные картинки»; фартуки для взрослого и ребенка; наборы специальных игрушек высотой не более 8 см: фигурки людей; зданий;</p> <p>крупногабаритный конструктор «Наш дом»;</p> <p>настольно-печатный материал с</p>
--	---	--



<p>кисти, развивать чувство ритма, навыки и умения работы кистью и краской. Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения тела через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона Учить отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; Вызвать интерес к действиям с красками. Формировать умение называть цвет (зеленый, синий), развивать мелкую моторику руки, снять психологический барьер боязни использования краски. <b>Физическое развитие</b> Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).</p>	<p>комплекс общеразвивающих упражнений: «Мои ручки, ножки»</p>	<p>изображением человека и различных частей его тела; игрушки: кукла- девочка и кукла - мальчик; атрибуты и игрушки для с/р «Купание куклы», « Уложим куклу спать», «Споём кукле колыбельную» и т.д. : большие куклы, пупсы. кроватки, постельные принадлежности, посуда ,машины, руль, предметы – заместители, одежда для кукол, коляски , ванночка для купания. иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; Маша и медведь», « Наша Маша маленька», (песенки, потешки, заклички).</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья» послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..." поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!» учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.) рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи. рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладонки нашей семьи». создание плаката с фотографиями детей поиграть в игру «Кто у нас хороший?" прочитать детям В.Берестов «Больная кукла», «Митя-сам» Э.Мошковская Игры с неваляшками разного вида и размеров Посмотреть разные следы во время дороги из детского сада домой, сравнить (маленькие следы – детские, чаще и ближе друг к другу, шаг маленький; а большие – взрослые, дальше друг от друга шаг большой).</p>		

### 3-я неделя «Народная игрушка»

<p><b>«Познавательное развитие»</b> упражнять в установлении сходства и различия между предметами (большая – маленькая). Учить различать большие и маленькие кубики; большие и маленькие кирпичики</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Уточнение способов действия с предметами (ухватом, кочергой). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, а не одним словом.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Знакомить детей с жанром сказки, учить детей запоминать отдельные слова и выражения героев и воспроизводить их; Использовать приёмы формирования умения скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями, сплющивать ком пластилина, придавая ему форму лепешки; побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом;</p>	<p>Познание. «Для чего нужны игрушки и посуда».</p> <p>Дидактическая игра «Матрёшки» – Чтение русской народной сказки «Теремок».</p> <p>Развитие речи. Стихотворение В.Хорола «Зайчик»</p> <p>Рассматривание предметов народного быта: (лавка, печь, люлька). Конструирование из строительного материала «Домик для матрешки».</p> <p>Развлечение: «Игры - забавы»</p> <p>Лепка. «Дудочки для ребят»</p> <p>Рисование. «Штанишки для зайки»</p>	<p>Мини-музей матрёшки; предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами; предметы для разукрашивания, обводки по контуру (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок); плоскостные фигурки для фланелеграфа для обыгрывания знакомых потешек и сказок и активизации речи; вырезанные трафареты одежды и фигурки для их украшения; предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии книги сказок с иллюстрациями книжка-игрушка, книжка-картинка, книга-панорама; иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания внесения нового оборудования: чугунок, ухват, кочерга, печь; сарафаны, платочки; иллюстрации к сказкам «Курочка Ряба», «Репка»;</p>
---	---	--

<p>закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином. Учить детей рисовать карандашами круги. Учить правильно держать карандаш, отрабатывать нажим. Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные и контрастные цвета, предметах разной формы, размера).</p> <p><b>Физическое развитие</b> Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога</p>		<p>образцы расписанной одежды (рубашка и штанишки для мальчика, сарафан и кокошник для девочки).</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> разбирание и собирание матрешек; посещение музеев; выставок народного быта; домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для дедушки и бабушки; рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки); задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики); Рассмотреть посуду, обратить внимание на узор, цвет, форму Предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для дедушки и бабушки</p>		
<p><b>4-я неделя «Зимние игры и забавы»</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b> Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно</p>	<p>Ситуативный разговор «В какие подвижные игры играют дети зимой».</p> <p>Познание. Зимние забавы родителей и малышей.</p> <p>- дидактическую игру «Сравни и назови».</p> <p>- коллективную работу «Снежная баба»</p>	<p>- Сюжетные и предметные картинки с зимней атрибутикой;</p> <p>- картинки с изображением зимних</p>

<p>обмакивать ее ворсом в баночку с краской.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b>  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей слушать, проговаривать слова за воспитателем. Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника.  Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки  поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p>	<p>Развитие речи. Стихотворение М. Познанской «Снег идёт»</p> <p>Лепка. «Санки»</p> <p>Рисование. «Снеговик»</p>	<p>забав.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаики «Елочки», «Снеговика».</li> <li>- дидактическую игру: «Собери снеговика»: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения</li> <li>- пирамидки, матрешки, формы – вкладыши.</li> </ul> <p>Внести в уголок творчества шаблоны зимних игрушек для самостоятельного раскрашивания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги «Зимние развлечения», книжки-малышки «Елочка», «Заюшкина избушка» и др.</li> <li>- картинки с изображением зимних игр и забав;</li> </ul> <p>Дид.упр. «Что не так?»</p>
--	--	--

<p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>          понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;          обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);          прочитать «Падают снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;          - рассмотреть рисунки и картинки о зимних играх; поиграть в снежки, покататься на санках и др.;          - прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.</p>		
<p><b>Февраль</b></p>		
<p><b>1-я неделя «В гостях у сказки».</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b>          Знакомство с народным творчеством на примере русских народных сказок.  <b>«Речевое развитие»</b>          Знакомство с народным творчеством на примере          Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки.          Учить проговаривать звукоподражательные слова.          Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.          учить не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых</p>	<p>Чтение народных сказок «Колобок», «Теремок» и др.           Познание. Театрализованный показ сказки «Колобок».           Развитие речи. Русская народная сказка «Теремок»</p>	<p>- Иллюстрации к сказкам;           - настольный театр для обыгрывания сказки «Колобок»;           - дидактическая кукла;          - игрушки (изображения животных);           - пополнение уголка ряженья;           - размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со</p>

<p>людей. Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, авторских стихов, потешек; Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи;</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <p>Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Формировать умение детей создавать выразительный образ колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером. Обучать отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения колобка. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами. Вызвать интерес и эмоциональный отклик к рисованию колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Закреплять</p>	<p>Лепка. «Колобок».</p> <p>Рисование. «Рисование палочек»</p> <p>- Для слушания: «Колыбельная» (муз. Т.Попатенко),  - для пения: «Ладушки» (русская народная песня);  - музыкально-ритмические движения: «Зайки-трусишки и косолапый мишка», (муз. И.Грановской), «Пружинка» (обр. Т.Ломовой).</p>	<p>сказками;</p> <p>- оформить альбом с фотографиями детей;  - атрибуты к подвижным играм;</p> <p>- альбомы для разукрашивания по сказкам.  Настольный или пальчиковый театр для обыгрывания сказки «Колобок»;  Пополнение уголка ряженья атрибутами к сказкам.  Размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками;  Заполнение формы в пределах заданного контура (раскрашивание в книжка раскрасках).</p>
---	---	---

<p>навыки рисования прямых и кривых линий фломастерами. Вызвать интерес к оживлению «Колобка» (глазки – бусины или пуговицы).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину сместа, отталкиваясь двумя ногами.</p>		
--	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почитать детям сказку «Колобок», можно послушать аудиозапись;</li> <li>- поиграть с детьми в игры; имитационные движения «как бежит лисичка, как мишка ходит» и т.п.;</li> <li>- рассматривание иллюстраций сказок;</li> <li>- с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения;</li> <li>- почитать детям русские народные сказки «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», называть героев сказки</li> </ul> <p>Чтение русских народных сказок «курочка ряба», «Теремок», потешек.</p> <p>Предложить родителям посетить Кукольный театр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разыграть с ребенком небольшой спектакль по любой прочитанной сказке;</li> <li>- лепка из соленого теста Колобка, повторять сказки по вопросам взрослого;</li> <li>- поиграть в игру: «Соберем Машу на прогулку», учить ребёнка снимать, одевать расстегивать одежду;</li> <li>- послушать дома с детьми музыкальные сказки.</li> </ul>
--

## 2-3-я неделя «Весёлое путешествие. Транспорт наземный, водный, воздушный»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; различными видами транспорта Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, корабль), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили Учить различать и правильно называть корабль, самолёт, машину, автобус.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Продолжать учить рисовать не выходя за пределы листа бумаги. Воспитывать бережное отношение к материалам. Закреплять понятия «узкие», «широкие». Учить использовать в речи названия деталей Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед-</p>	<p>Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Песенка друзей»  Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины. Принимаем в гостях куклу Машу.</p> <p>Познание. Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки» Познание. Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход»</p> <p>Лепка. «Машина» Рисование. «Колёса для машин»  Лепка. «Самолёт» Рисование. «Лодочка для кошки»  Слушание: «Лошадка» муз. Е.Тилечевой Пение: «Лошадка» муз. И. Арсеевой, Развлечение: инсценирование песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейц Развитие речи. Стихотворение А. Барто «Грузовик»</p>	<p>Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный, разные предметы зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги), пирамидка «Светофор» из конструктора; многофункциональные игрушки в группе раннего возраста можно использовать с целью закрепления видов транспорта, цвета и размера; развития внимательности, наблюдательности. Такими игрушками могут быть черепаха, удав, божья коровка, украшенные разноцветными пуговицами красного, зеленого цвета. На эти игрушки пристегиваются из ткани кружочки, машины (легковые, грузовые, автобус, трамвай, поезд) разных размеров и цветов к пуговицам аналогичного цвета. Кроме пуговиц можно использовать шнуровку красного и зеленого цвета; наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; картины с</p>
---	--	---



<p>назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание. конструктора: кирпичик, пластина Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями. Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>Развитие речи. Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая. Едем на автобусе.</p>	<p>изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинки с изображением частей машины; картина «Дети катаются на санках»;</p> <p>атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц, и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета); дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено».</p> <p>для самостоятельного закрашивания различных видов транспорта, дополнения готового изображения машин фарами и колесами, дорогой. Инсценировать «включение» готовых поделок в игру для разыгрывания простых сюжетов</p>
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!». Цель: Развивать у детей желание играть вместе со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием.  
игры с разными машинками (уточнение цвета, размера)  
в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)  
чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)  
закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убежать от родителей  
понаблюдать за самолетом в небе.  
Рассмотреть игрушку - самолет и поиграть с ним.

#### 4-я неделя «Наши защитники»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Рассматривание солдатиков (внешний вид, части тела, форму, строение фигуры); Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах). Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Развивать образное восприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать интерес к профессии военного.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Помогать детям отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия; способствовать развитию артикуляционного, голосового аппарата Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи</p>	<p>Игровое упражнение «Бравые солдаты». Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. Ситуативные беседы: «Беседа о папе». «Мы идем на праздник».</p> <p>Познание. Рассматривание иллюстраций с изображением военных.</p> <p>Лепка. «Флажок» Рисование. «Морские волны» Для музыкально-ритмических движений «Бубен» (муз. Г. Фрида), «Флажки» (муз. М. Раухтвергера), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухтвергера) Рассмотреть иллюстрации, фотографии с изображением моряков, солдат, лётчиков.</p> <p>Развитие речи. Стихотворение А. Барто «Кораблик»</p>	<p>- Флажки, ленточки, бубны, кегли, - набор солдатиков, - иллюстрации с изображением военных машин, - фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей. - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.</p>
---	--	--

<p><b>«Физическое развитие»</b>          Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;          Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>          рассматривание иллюстраций по военной тематике;          рассматривание солдатиков, военных машин;          рассматривание семейного фотоальбома;          наблюдение за трудовыми действиями папы;          прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.          Почитать стихи А. Барто.          Предложить изготовить бумажные кораблики и игры с ними.          Просмотр мультипликационного фильма «Кораблик», по В. Сутееву.</p>		
<p><b>Март.</b>  <b>1-я неделя «Женский день»</b></p>		
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи.          Формировать навыки рассматривания семейных фотографий.          Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b>          Закреплять умение различать 4 цвета.</p>	<p>Игры-занятия с дидактическим материалом «Готовим обед»          Рассматривание картинки «Мамин праздник»          Стихотворения и сказки. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».          Беседа о мамах и бабушках.          Составление коллекции поздравительных открыток, рассматривание изображений весенних цветов. Совместно с детьми провести пальчиковую гимнастику «Цветы».</p> <p>Познание. Мамины помощники. Игра «Узнай и</p>	<p>- Кукол мальчиков и кукол девочек;          - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки».          - обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»          - предоставить детям возможность самостоятельно собирать</p>

<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. Формировать умение рисовать цветы. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её.</p> <p>Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое</p>	<p>назови»</p> <p>Лепка. «Лучики для солнышка»</p> <p>Рисование. «Украсим платочек для мамочки»</p> <p>Для слушания - «Маму поздравляют малыши» муз.Т. Попатенко, сл .Л. Мироновой; для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко</p> <p>Развитие речи. Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко»</p>	<p>«Бусы для мамы»;</p> <p>- предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);</p> <p>- предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.</p> <p>- внести «Мамин сундучок» для ряжения</p> <p>- создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем</p> <p>- создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом</p>
--	---	---

положение тела, правильную осанку. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.		
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
 оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;  
 создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  
 провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит» - давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  
 предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,  
 принести фотографии бабушек и мам;  
 рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  
 создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»);  
 Предложить родителям принести открытки с изображением цветов для составления коллекции поздравительных открыток. Побывать с детьми в магазине цветов, рассмотреть разные цветы, отметить их красоту, что все цветы разные, но красивы каждый по-своему.  
 Чтение стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».

## 2-я неделя «Я и мир вокруг»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.          Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью.          Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.          Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b>          установления сходства и различия между предметами (одинаковые ведерки; большой</p>	<p>Игры для установления сходства и различия между предметами (одинаковые ведерки; большой красный кубик – маленький зеленый кубик);</p> <p>Д/у «Выбери игрушку для девочки и для мальчика». Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности.</p> <p>Познание: «Куда что положить? Угадай по описанию»</p>	<p>Модели самостоятельного одевания/раздевания куколок,           дидактическую куклу;           фото на тему: «Моя семья»;           иллюстрации с изображением родителей мамы, папы, бабушки, дедушки и т.д.           иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребенка в детском саду и в семье;</p>
--	---	---

<p>красный кубик – маленький зеленый кубик);  <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  Развивать умения отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приёмом надавливания сплющивать пластилин. Формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш (фломастер) от бумаги. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять знание цветов. Формировать умение располагать изображение по всему листу. Вызвать положительный эмоциональный отклик, желание помочь бабушке.  Развивать эстетическое восприятие.  <b>«Речевое развитие»</b>  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, пап, бабушка, дедушка, брат, сестра, дядя, тетя);  <b>Физическое развитие</b>  Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Лепка «Кузовок»  Рисование «Красивый зонтик»    для пения: «Колыбельная» (муз. М. Красева).    Развитие речи «В магазине игрушек»</p>	<p>разрезные картинки, раскраски, шаблоны с  положительными персонажами, героями знакомых сказок;</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  рассматривание иллюстраций из произведения А.Барто «Игрушки»;  обыгрывание ситуации: «Кукла заболела, поручение «Собери игрушки!»;  чтение: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благина;  обсуждение с детьми домашних дел членов семьи (как мама гладит и стирает бельё, как готовит еду для своих детей, как убирает квартиру, папа</p>		

чистит снег, чинит стол и т.д.). Во время обсуждения подчеркивать заботливое отношение мамы к членам семьи.

Посетить выставку, организованную в старших группах на тему «Моя милая мамочка» - поделки детей к празднику, воспитывать у детей внимательное отношение к маме.

### 3-я неделя «Мой дом. Мебель»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Знакомить детей с предметами ближайшего окружения: стол, стул, шкаф, диван, кровать)</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Формирование представлений о мебели, для чего она служит. Воспитывать интерес к труду взрослых, расширять круг наблюдений, обращать внимание на то, что и как делает помощник воспитателя, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Познакомить с содержанием сказки «Три медведя» Художественно-эстетическое развитие Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине).</p> <p><b>Физическое воспитание.</b> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p>	<p>Наблюдение за трудом помощника воспитателя, как убирается вытирает стол, стулья, как расстилает постель)</p> <p>Познание: «Кроватка для неваляшки»</p> <p>Речевое развитие: «Устроим кукле комнату»</p> <p>Лепка «Кроватка»</p> <p>Рисование «Стулья для кукол»</p>	<p>Платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей;</p> <p>алгоритм одевания-раздевания; красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;</p> <p>набор кукольной мебели (кровати, дивана, стула и т.д.)</p> <p>кубики, разрезные картинки с изображением мебели, игрушек; строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>фланелеграф;</p> <p>раскраски «Мебель»</p>
---	--	---

#### Образовательная деятельность в семье

составить схемы правил безопасности дома.

привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений (накрыть на стол, поставить стулья на место)

## 4-я неделя «Этикет»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> упражнения в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Учить ритмичному рисованию кружков, точек, разных линий, закреплять умение рисовать пальчиком.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> основные формы речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); использовать обращение к собеседнику по имени; узнавать детей в группе и называть их по именам, использовать ласковые формы имен;</p> <p><b>Физическое развитие</b> Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять</p>	<p>«Две салфетки»; - Конструирование «Построй такой же домик, как у меня». экскурсию по детскому саду - «Все в порядке» Создавать ситуации для употребления в самостоятельной речи добрых слов из стихотворения.</p> <p>Познание: «Куда, что положить?»</p> <p>Лепка: «Пряники для зайчика» Рисование «Бублик»</p> <p>Развитие речи: «Сказка В.Сутеева «Кто сказал: «Мяу?»»</p> <p>Конструирование «Кроватка для большой куклы и маленькой куклы». Для слушания: «У Машеньки-резвушка», муз. Ц.Кюи Для пения: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера., «Машенька», С.Невельштейн</p>	<p>Создать условия для украшения (силуэты) посуды.</p> <p>Составление узора из готовых форм</p> <p>Создать условия для изготовления из традиционного и нетрадиционного материала (лепка, рисование) подарка или/и угощения для похода в гости.</p> <p>Внести украшения из различного материала – дерева, цветных камней, глины.</p>
---	--	---



	направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием воспитателя		
--	---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- формировать умение с небольшой помощью взрослого мыть руки, показать правила безопасности при умывании (горячая вода), стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях; широко применять элементарные этические нормы: «приветствие», «благодарность», «прощание», стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета,
- понаблюдать с ребенком за поведением взрослых за столом во время еды;
- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;

Консультация «Как прививать малышам полезные привычки.»  
Стихи о культуре поведения детей в д/с.

### 5-я неделя «Азбука безопасности»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев). Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах</p>	<p>Беседа «На чём люди ездят». Экскурсия по детскому саду Рассматривание игрушек «Транспорт» Конструирование «Гараж для машины».</p> <p>Познание: «Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая»</p>	<p>Бумага, карандаши, шаблоны книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»;</p> <p>дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено» - игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски;</p> <p>- предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); - атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»;</p> <p>-сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с</p>
--	---	---

<p>поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Закрепление основных цветов. Формирование основных представлений о проезжей части дороги, светофоре. Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы. Побуждать раскатывать пластилин двумя руками между ладонями и соединять пластилин в круглую форму(колеса).</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p>	<p>Речевое развитие: «Грузовик для шофера»</p> <p>Лепка «Разноцветные колеса» Рисование «Дорожки» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Прочитать стихотворение «Светофор» Д.Понаморева</p> <p>Физкультминутка «Светофор» Ходьба по массажным, сенсорным дорожкам, коврикам.</p>	<p>овощами, песком;</p> <p>Порекомендовать родителям пройти с детьми через дорогу по пешеходному переходу и светофору с объяснениями правил дорожного движения. Рассмотреть светофор и зебру.</p> <p>Организовать детям просмотр мультфильма «Азбука безопасности: Мигающие человечки и Пешеходная зебра».</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> игры с разными машинками (уточнение цвета, размера); наблюдение за транспортом; прочитать А.Барто «Грузовик» познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома</p>		

**Апрель.**  
**1-я неделя «В гостях у Мойдодыра»**

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения).</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить</p>	<p>Общеразвивающие упражнения «Весёлые капельки»; несложные сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др. беседы о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды (водой мы умываемся, стираем белье)</p> <p>Познание. Тема: «Кому что нужно?»</p> <p>Речевое развитие. Тема: «Стихотворение В. Берестова «Больная кукла» музыкальные произведения для слушания: «Звуки природы» (темы: ручеек, волны, дождик). «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т. Лобачёва;</p> <p>Лепка. Тема: «Яблоки для куклы» Рисование. Тема: «Морковка для зайчика»</p> <p>Обратить внимание детей во время умывания на</p>	<p>Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам;</p> <p>сюжетные картины по теме «Мы купались в озере»;</p> <p>разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеек», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.)</p> <p>настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»; колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разног объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеек»;</p> <p>атрибуты для сюжетных и</p>
---	--	---

<p>со свойствами пластилина (глины). Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Учить детей различать цвета и называть их. Вызывать чувство удовольствия от проделанной работы. <b>Физическое развитие</b> Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности</p>	<p>воду (цвет, льется, капает...) Организовать игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведро водой»; Рассказать потешки в процессе умывания: «Водичка, водичка, умой мое личико...» Обратить внимание детей на различные емкости (тарелка – для еды, чашка для компота и т.д.), на форму этих емкостей (глубокие, можно налить воды). Мотивировать на изготовление посуды для игрушек.</p>	<p>самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др. дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	--	---

#### **Образовательная деятельность в семье**

организовать прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками (дождем, снегом);  
привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.);  
выучить любую потешку о воде;  
почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки».  
Предложить организовать игры с водой: переливание воды из емкости в емкость, наполнить стакан с помощью черпака или ложки.  
Игры в воде (купание)  
Потешки «С гуся – вода», песенки, заклички.

### **2-я неделя «Весна шагает по планете»**

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»; несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках» и др.;</p>	<p>Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам разнообразные яркие</p>
--	--	--

<p>Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p> <p>Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми)</p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Развивать умение замечать удивительное рядом, например: живой островок природы на окне.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Закрепить умение проводить прямые линии снизу вверх или от себя ведя по ворсу.</p> <p>Закрепить технику приема отщипывания</p>	<p>Познание. Тема: «Признаки весны. Одевание куклы на прогулку»</p> <p>образовательная ситуация: «Звуки весны» беседа: «Весна пришла», «Птички прилетели»</p> <p>Речевое развитие. Тема: «Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками.»</p> <p>Лепка. Тема: «Весенняя травка»</p> <p>Рисование. Тема: «Дождик, дождик» Рассматривание, наблюдение огорода на окне (Лук) Чтение стихов, загадок, потешек. На прогулке наблюдение за весенними изменениями в природе (ручьи, проталины, капель, первые всходы и т.д.)</p>	<p>игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижик», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», Л.Квитко «Кисонька» и др. настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>подготовленные опыты с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе; дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
---	--	---

<p>пластилина разной длины( прием примазывания)  Развивать глазомер и мелкую моторику.  Развивать умение создавать простые изображения, ритмично нанося разные по длине линии (приёмы рисования разных мазков).  <b>Физическое развитие</b>  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;  привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,  обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.  Предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребёнком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки.  Обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе.</p>		
<p><b>3-я неделя «Встречаем птиц»</b></p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм,</p>	<p>Игровые упражнения: «Птички»; «Весёлый воробей»  несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Птички в гнездышках» и др.  беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке детского сада.</p>	<p>Иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения;  разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p>

<p>пьют воду из лужицы и т. д.)  Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие – большие.  Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм).  Художественно-эстетическое развитие  Формировать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами.  Закреплять умения работы с ватной палочкой (тычком).  Воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.  <b>«Речевое развитие»</b>  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)  Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	<p>разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Познание. Тема: Где живут птицы?»</p> <p>Лепка. Тема: Птички в гнездышках»  Рисование. Тема: «Птички в небе»</p> <p>Привлечь внимание к Богородской игрушке «Курочка клюет зернышки».  Рассмотреть иллюстрацию «Птичка зернышки клюет», обратить внимание детей на размер птички и зернышек (большой – маленький), на расположение корма (зернышки рассыпаны, находятся рядом с птичкой)</p> <p>Речевое развитие. Тема: «Сказка Д. Биссета «Га-га,га»</p>	<p>книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В. Жуковский «Птичка», И.Токмакова «Голуби»</p> <p>настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>материалы для дорисовки: «Птичка клюёт зёрнышки» и др.;</p> <p>атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей  иллюстративный материал;  дидактические пособия для развития мелкой моторики</p>
---	--	--

<p><b>Физическое развитие</b>          Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.          Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).</p>		
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**  
 организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц;  
 привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  
 почитать рассказы и стихи о птицах;  
 разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока ...» и др.).  
 Предложить родителям покормить во время прогулки птиц. Обратить внимание на размеры птиц (маленькие – большие) и цвет оперения.  
 Подготовка к выставке «Светлая Пасха»

#### 4-я неделя «Животный мир. Обитатели рек, морей, океанов»

<p><b>«Познавательное развитие»</b>          Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).          Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается</p>	<p>Общеразвивающие упражнения «Весёлые капельки»;          несложные сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику», «Щука и караси»          беседы о воде о животном мире рек и озер, наблюдение за рыбками, за улитками в аквариуме</p>	<p>Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; сюжетные картины по теме «Мы купались в озере»; разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;          книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеек», И.Токмакова</p>
--	---	---



<p>земля, в реках и озерах плавают рыбки.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b>          Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках обитателей рек, озер)</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>          Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина (глины).</p> <p>Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.</p> <p>Учить детей различать цвета и называть их</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание</p>	<p>Познание. Тема: «Наблюдение за золотой рыбкой»</p> <p>Речевое развитие. Тема: «Игра: «Сравнение рыбок»</p> <p>Организовать игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведро водой»;          Игра: «Поймай рыбку»</p> <p>Лепка. Тема: «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Рисование. Тема: «Море»</p>	<p>«Глубоко ли, мелко», «Голуби», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.)          настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;          подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;</p> <p>колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разного объема;</p> <p>атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др.</p> <p>-дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
---	--	---

	красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  организовать прогулку к водоему, понаблюдать за рыбками  привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости.);  выучить любую потешку о воде;  почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки».  Предложить организовать игры с водой: переливание воды из емкости в емкость, наполнить стакан с помощью черпака или ложки.  Консультация для родителей: «Развитие навыков самообслуживания и КГН у детей раннего возраста.»</p>			
<p><b>Май.</b>  <b>1-я неделя «Кто что делает»</b></p>			
	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает участок от мусора; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b>  Воспитывать умение действовать по образцу.  Учить различать количество предметов (один — много).  Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Формирование элементарных представлений у</p>	<p>- Трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики, мячи и другие);  - дидактическая игра «Кому что нужно». Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.  - дидактическую игру «Зайчик, что у тебя в мешке»;</p> <p>Познание. Тема: Рассматривание картины: «Дети кормят курицу и цыплят»</p>	<p>- Небольшие игрушки для обыгрывания построек;  - крупные мозаики; народные игрушки – матрешки, ванька –встанька.  - игры со шнуровкой.  - д/и «Накроем на стол».  - предметы народно –прикладного искусства.    фотографий и иллюстрации сюжетных картинок с профессиями.    Создать условия для самостоятельного рисования детей пальчиком на подносах</p>

<p>детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства)</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Учить детей лепить из пластилина (теста) шарики, украшать их штампом. Вызывать у детей интерес к действиям с гуашью. Учить рисовать вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Вызывать у детей интерес к лепке. Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете; развивать фантазию и воображение.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесение орудий труда с профессией (повар, шофер, врач) Способствовать развитию речи как средства общения.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить</p>	<p>Лепка. Тема: Яйцо» - Рисование. Тема: «Заборчик»</p> <p>- для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличевой, «Ладушки»</p> <p>- для музыкально-ритмических движений: танцевальные движения. любая русская плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком</p>	<p>с крупной или составления знакомых образов из кругов на фланелеграфе с последующей беседой «На что похоже?».</p>
---	---	---

	водичку, как цыплята, и т. п.).		
--	---------------------------------	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания.
- Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один».
- Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.
- познакомиться с карточкой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;
- прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

**2-я неделя «Цветущая весна. Мир растений»**

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, идет дождь; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройки.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Учить слушать сказку с опорой на наглядность</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с флажками, ленточками по показу воспитателя «Мы рады празднику».</p> <p>ситуативный разговор: "Почему куклы не радуются празднику?" Учить детей разрешать ситуацию, обыгрывать ее.</p> <p>Познание. Тема: «Что есть на нашем участке?»</p> <p>Речевое развитие. Тема: «Что растет за окном? Игра какие бывают деревья?»</p> <p>Лепка. Тема: Коллективная работа «Праздничный салют»</p> <p>Рисование. Тема: Салют для ветеранов»</p>	<p>Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; флажки, ленточки, бубны, кегли; цветные шары;</p> <p>иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</p> <p>листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);</p> <p>пластические материалы для самостоятельной лепки;</p> <p>иллюстрации с изображением Праздника весны и труда, «Дня Победы»</p>
---	---	--

<p>(показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки).  Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки т.д.).  Создать эмоционально –положительное настроение.  Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином.  Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями.  Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладонями.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др.</p>	<p>Игры с пальчиками  «Травушка-муравушка»,  Чтение Пилипенко Л.В. «Божья коровка»  Потешки, заклички о весне, божьей коровке.  Упражнять детей в дорисовках  «Поможем божьей коровке спрятаться в траве»;  или доклеить изображение из готовых форм.</p> <p>Понаблюдать с детьми за появлением листочков на деревьях, обратить внимание на размеры листьев в сравнении с веткой, цвет листьев, насекомыми.  Предложить нарядить плоскостное деревце в зеленый наряд, путем приложения листочков к веткам.</p>	<p>материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
---	--	---

**Образовательная деятельность в семье**  
рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного стола, украшенные улицы города;  
выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями.  
прогуляться с детьми по парку или по городу, рассмотреть праздничное украшение города; обратить внимание на природу весной, появление

первой травы, закрепление названий цветов спектра;  
 «Весной здоровье укрепляем» - провести закаливающие процедуры с детьми дома;  
 Уточнить знания о работе светофора «Наш друг светофор»;  
 рассмотреть альбом «Наша семья».  
 Обратить внимание детей на природу весной, появлению первой травы, закреплять название цвета.  
 Прогулка в парк.  
 Прогуляться по весеннему парку, обратить внимание детей на природу весной, первые листочки на деревьях

### 3-я неделя «Насекомые»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>          Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b>          Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).          Ознакомление с некоторыми насекомыми, их особенностями поведения весной</p> <p>Речевое развитие          Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p>	<p>Игровые упражнения «Весёлые капельки», «Птички», «Ветерок», «Дождик»;</p> <p>несложные сюжетные подвижные игры «Утром Бабочка проснулась» и др.;</p> <p>игровые приёмы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?») и др.).</p> <p>образовательная ситуация: «Звуки весны»          беседа: «Весна пришла», «Насекомые»</p> <p>Познание. Тема: «Игра по описанию»</p> <p>Речевое развитие. «Стихотворение А.Бродского «Солнечные зайчики»</p>	<p>Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К. Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», Л.Квитко «Кисонька» и др.</p> <p>настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;          подготовленные опыты с объектами</p>
---	--	--

<p>Рассказывать детям об этих насекомых, а также об интересных событиях</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Развивать умение замечать удивительное рядом, например, живой островок природы на окне.</p> <p>Развивать наблюдательность.</p> <p>Вызвать у детей желание нарисовать насекомых,</p> <p>Закрепить умение проводить прямые линии.</p> <p>Закрепить технику приема раскатывания между ладонями</p> <p>Развивать глазомер и мелкую моторику.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт детей</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации.</p> <p>Создавать условия для совместного творчества в ходе использования готовых деталей разных форм при передаче образов знакомых предметов.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>Лепка. Тема: «Божья коровка»</p> <p>Рисование. Тема: «Бабочки-красавицы» (коллаж)</p> <p>Чтение стихов, загадок, потешек.</p> <p>На прогулке наблюдение за весенними изменениями в природе (ручьи, проталины, капель, первые всходы и т.д.)</p>	<p>живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатного растения)</p> <p>материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр</p> <p>детей иллюстрации, отражающие признаки весны</p> <p>в живой и неживой природе;</p> <p>дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
--	--	---

**Образовательная деятельность в семье**

организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;

привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,

обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.  
Предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребёнком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки.  
Обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе.

#### 4-я неделя «Вот какие мы стали большие»

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей.</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> Учить понимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, учить соотносить предметы, изображенные на картине, с соответствующими предметными картинками. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> Упражнять в технике «печатания». Узнавать в полученных изображениях образы мячей и цветов. Развивать у детей</p>	<p>Общеразвивающие упражнения с флажками, ленточками по показу воспитателя. общеразвивающие упражнения «Какие мы большие!» беседа «Что я знаю о себе». рассматривание картины «Игры с куклой» (авторы серии Е. Радина, В. Езикеева), беседа «Наши игрушки».</p> <p>Познание. Тема: «Любимые игрушки ребят»</p> <p>для развлечения «Ладушки в гостях у бабушки».</p> <p>Речевое развитие. Тема: Стихотворение «Девочка-ревушка»</p> <p>Лепка. Тема: «Мы печенье слепили, ими куклу угостили...» Рисование. Тема: «Разноцветные мячи»</p>	<p>- Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук,</p> <p>- флажки, ленточки, бубны, кегли,</p> <p>- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.</p>
---	---	---



<p>эмоциональное восприятие на заданный образ. Закрепить умение лепить форму диска, путём расплющивания куска пластилина между ладонями.</p> <p>Вызвать желание методом наклепа или палочкой украсить поверхность предмета.</p> <p>Развивать у детей эмоциональное восприятие на заданный образ.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать представления у детей о значении органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p> <p>Уточнить с детьми знания: глазками смотрим, ушками - слышим, носиком - дышим, и. т. д.</p> <p>Упражнять в ориентировке в частях тела: впереди – там, где лицо, позади (сзади) – там, где спина, справа (направо) – там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) – там, где левая рука.</p>	<p>Организовать чаепитие с декоративно украшенным угощением (фигурные пряники, печенье и т.д.) (по ходу беседа-рассматривание)</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>рассмотреть иллюстрации;</p> <p>рассмотреть отражение в зеркале;</p> <p>исполнять движения под плясовую мелодию вместе с родителями;</p> <p>выполнить несложные постройку «Мебель для куклы Кати».</p> <p>Предложить родителям:</p> <p>Рассмотреть готовые кулинарные изделия с украшением.</p> <p>Совместно с ребёнком испечь угощение для бабушки и дедушки.</p>		

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Особенности организации образовательного процесса в группе (режим дня, регламент ООД, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, режим двигательной активности, расписание ООД)**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2-

2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельности по физической культуре и музыке.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в первой младшей группе – не превышает 20 минут.

Объем недельной образовательной нагрузки в группе раннего возраста составляет 1 час 30 мин.

#### **Режим дня.**

Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

### Режим дня в первой младшей группе

#### *Холодный период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.10
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.15-8.35
Игры, пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.35-9.00
<b>Образовательная деятельность</b>	9.00-9.10 9.20-9.30
<b>Второй завтрак</b>	9.30-9.35
Игры, подготовка к прогулке	9.35-9.45
<b>Прогулка</b>	9.45-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	11.30- 11.45
<b>Обед</b>	11.45- 12.10
Оздоровительные мероприятия, подготовка ко сну, <b>дневной сон</b>	12.10- 15.00

Подъем, оздоровительные мероприятия	15.00- 15.15
<b>Полдник</b>	15.15- 15.25
Организованная образовательная деятельность (основная или дополнительная), самостоятельная деятельность детей	15.25- 15.45
<b>Прогулка</b>	15.45- 16.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ужину	16.50- 17.00
<b>Ужин</b>	17.00- 17.20
Чтение художественной литературы	17.20- 17.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30- 19.00

*Теплый период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, <b>утренняя гимнастика</b> , самостоятельная деятельность детей	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.10-8.35
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35-9.00
<b>Прогулка</b> (наблюдения, игры, второй завтрак, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми)	9.00-10.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, <b>обед</b>	10.50-11.50
Подготовка ко сну, <b>дневной сон</b>	11.50-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику, <b>полдник</b>	15.00-15.30

Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b>	15.30-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, <b>ужин</b>	17.00-17.45
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, индивидуальная работа, уход детейдомой	17.45-19.00

**Регламент ООД, организуемой в рамках образовательных областей(в течение недели)**

Образовательная деятельность в рамках образовательной области	(кол-во в неделю)
«Физическое развитие»	2
«Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»	1
«Речевое развитие»	1
«Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
<b>Всего</b>	<b>9</b>

*Примечание: \*1 физкультурное занятие проводится на воздухе во времяпрогулки.*

## Двигательный режим

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		2-3 года
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 10 мин.
	На улице	1 раз в неделю 10 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 3-5 мин.
	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1-2 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз после сна
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особое значение для эмоционального благополучия ребенка имеет правильная организация адаптационного периода, который является для ребенка психологически сложным моментом перехода к новым социальным условиям жизни. Поэтому огромное значение для успешной адаптации детей имеет правильная организация этого процесса, позиция воспитателя, индивидуальный подход, как к ребенку, так и к его родителям.

В группе раннего возраста созданы благоприятные условия для успешной адаптации детей к условиям детского сада. Первое знакомство малыша с группой происходит в присутствии мамы, воспитатели создают положительную эмоциональную атмосферу, проводят экскурсию по группе, знакомят с правилами и традициями группы. Для родителей разработаны психолого-педагогические консультации, проводится опрос, анкетирование с целью выявления индивидуальных особенностей, привычек ребенка. Устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания, нахождение родителей в группе вместе с ребёнком. На вновь прибывших детей заполняется лист адаптации, в котором ежедневно фиксируется аппетит, сон, активность ребенка в игре и в речи, а также характер взаимоотношений с детьми и со взрослыми. По окончании адаптационного периода педагогом-психологом и медицинской сестрой детского сада проводится анализ тяжести адаптации по каждому ребенку.

Учитывая ведущий вид деятельности детей раннего возраста – предметно-манипулятивную деятельность – в группе раннего возраста имеются необходимые предметы и оборудование: предметный стол, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, пирамидки, а также предметы разной величины, формы, цвета, фактуры. Для развития мелкой моторики имеются мозаики, шнуровки, втулки. Для оптимизации двигательной активности детей в группах имеются: атрибуты для спортивных и подвижных игр. Созданы условия для развития игровой деятельности детей: имеется детская игровая мебель, наборы для сюжетно-ролевых игр

«Кухня», куклы разных размеров, образные игрушки, строительный материал. Предметы – заместители из разных материалов, в том числе и из природного (шишки, ракушки, солома, деревянные и пластмассовые кружочки, лёгкие бруски и дощечки, кубики. Коляски, тележки, машины. Конструктивный материал для постройки дорожек, башенок из 2-4 кубиков, заборчика, скамейки, домика.

Процесс воспитания и образования детей раннего возраста строится на построении определенной социальной ситуации развития детей. Это ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым. Содержанием этой совместной деятельности является усвоение общественно выработанных способов использования предметов. Особое значение в воспитательно-образовательной деятельности уделяется интенсивному развитию речевого общения ребенка со взрослым, без которого невозможна предметная деятельность. Таким образом, в раннем возрасте главным является усвоение человеческих способов использования предметов и развитие речи детей.

Ранний возраст является сензитивным периодом для усвоения сенсорных эталонов. Сенсорное воспитание является фундаментом

для полноценного умственного развития ребенка, которое невозможно без опоры на полноценное восприятие. Обогащение сенсорного опыта происходит в процессе проведения специальных игр – заданий на группировку по величине, форме, цвету, а также развитие способности к запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам. Обучение проводится в виде специально организованных игр- занятий, в процессе индивидуальной работы.

В раннем возрасте происходит активное развитие речи ребенка: увеличивается пассивный и активный словарь, развивается понимание речи взрослого, речь становится средством общения взрослого и ребенка.

Для обогащения и полноценного речевого развития воспитателями группы раннего возраста создана благоприятная речевая среда: общение с детьми носит эмоционально-образный характер, в работе с детьми используются малые фольклорные формы – потешки, песенки, колыбельные песни, русские народные сказки. Для развития речи детей имеется необходимый дидактический материал: серии картинок «Овощи», «Фрукты», «Животные», иллюстрации к русским народным сказкам, детская художественная литература, соответствующая возрасту детей. Речевая активность детей стимулируется с помощью игровых приемов, речевых упражнений: «Кто как кричит?», «Чьи детки?» и т.д., пальчиковых игр:

«Сорока-сорока», «Ладушки».

Для продуктивной и творческой деятельности детей группа обеспечена в полном объеме необходимыми изобразительными материалами: бумагой, альбомами, кистями, красками, карандашами, пластилином. Воспитатели стимулируют возникновение интереса в процессе специально организованных занятий и индивидуальной работы: рисуют с детьми пальчиками и ладошками, используют шаблоны, трафареты. Воспитатели пробуждают у детей раннего возраста интерес к лепке из пластилина, знакомят детей с простыми способами изготовления аппликаций из нескольких элементов. Занятия организуют в игровой форме.

Одним из основных аспектов развития детей раннего возраста являются задачи физического развития. Для детей созданы условия, которые развивают двигательную активность детей, способствуют их психофизическому развитию, закаливанию организма, обеспечивают охрану и укрепление здоровья детей.

### **3.2 Особенности традиционных событий, праздников, развлечений.**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно- образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.



### **Культурно-досуговая деятельность**

Организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### **Праздники и развлечения**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);

«Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

### **3.3 Система оценки индивидуального развития детей.**

Педагогический мониторинг – система организации сбора, хранения, обработки информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития. Педагогическая диагностика (по ФГОС) оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка конкретных образовательных достижений. В условиях ДОО педагогический мониторинг осуществляется по направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика индивидуального развития детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОО. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (октябрь, апрель). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

«Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнова

### 3.4 Перечень программ, технологий, методических пособий,используемых в работе с детьми.

Образовательная деятельность осуществляется на основе комплексной программы «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой (2019 г.)

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Авторы	Наименование
Н.Е. Веракса	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2012

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

Авторы	Наименование
В.В. Гербова.	Занятия по развитию речи. Младшая группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016

#### *Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»*

Авторы	Наименование
Н.Е. Веракса	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

Авторы	Наименование
Л.И.Пензулаева	«Физкультурные занятия в детском саду». –М.: «Просвещение», 2008
Г.И.Винникова	«Занятия с детьми 2-3 лет» (развитие движений). –М.: «Просвещение», 2010
Померанцева, Н.В.Вияков,	«Спортивно-развивающие занятия» в 1 младшей групп. – М.: «Просвещение», 2008

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Авторы	Наименование
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». -М.:Мозаика-Синтез,2008
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду.Младший возраст». – М.: ТЦ «Сфера», 2008
Е.А. Янушко	«Рисование с детьми раннего возраста». – М.:Мозаика-Синтез, 2009
Е.А. Янушко	«Лепка с детьми раннего возраста». – М.: Мозаика- Синтез, 2009

